



Présentation succincte de l'action Amassada Urbaine

*Street Art participatif sur les terrains
extérieurs de basket du territoire palois*

2020/ 2021/ 2022

Rappel des objectifs

- Redonner un « *second souffle* » aux terrains (dont certains peu fréquentés à ce jour)
- Contribuer à la réappropriation des lieux
- Créer un parcours de Street Art
- Un terrain = un quartier/ un artiste.

Les terrains réalisés en 2020 :

- Ousse des Bois (août 2020)
- Laü (octobre 2020)
- Berlioz (novembre 2020)

Pour chacune des œuvres créées, la direction culture s'engage à :

- Mettre en place des consultations citoyennes et des projets participatifs
- Désigner un artiste professionnel en capacité de transmettre, de faire comprendre sa démarche et ses techniques
- Impliquer les associations et structures du territoire
- Associer les directions de la collectivité qui peuvent être concernées par le projet (DES, DVQ, Urbanisme, Sécurité, Communication).



Terrain d'Ousse des Bois

- Réalisé en août 2020
- Artistes : Collectif Royal Béton
- Partenaires mobilisés :
 - Direction Vie Des Quartiers (Centre Social du Hameau
 - RPO
 - Association HOPECOURT





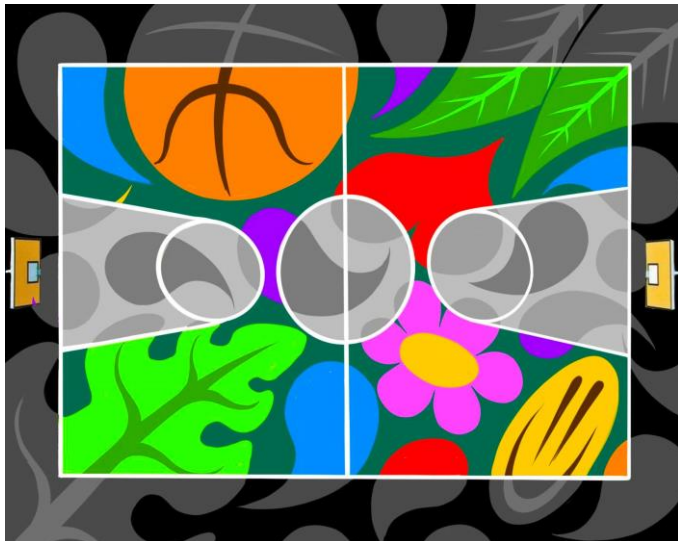
Terrains du Laü et de Berlioz

- Réalisés respectivement en octobre et novembre 2020
- Artistes : Collectif Liken
- Partenaires mobilisés :
 - MJC du LAÜ
 - RPO
 - HOPECOURT
 - DIRECTION SPORT EDUCATION
 - DIRECTION VIE DES QUARTIERS

Les prochains terrains à réaliser...

→ Terrain situé quartier du 14 juillet (printemps 2021)

→ Terrain de l'Université, proche du CROUS (fin février/ début mars 2021)



Maquette Terrain 14 juillet

→ Terrain situé quartier Paul Doumer (mai 2021)

→ Terrain TISSIÉ, date à déterminer (2021 ? 2022 ?) : enjeu élargi, lien avec la direction de l'urbanisme à opérer.

→ Terrains du Cami Salié : 2022.

PAU Capitale
humaine

Direction Culture